

Aprobat:

Director Școala doctorală *Arte și studii culturale*

Svetlana BADRAJAN 

pr. verbal nr. _4_ Ș. D. din _02.09.2025

ORARUL CURSURILOR

Studii doctorale 2024 – 2025

Anul I, semestrul II (Frecvență redusă)

651.03. ARTE PLASTICE ȘI DECORATIVE (CREAȚIE)

Data	Ora, auditoriu	Curs	Conducător curs
29.09.2025	Ora 12 ⁰⁰ bl. II, aud. 27	Limba franceză	T. Caireac caireactamara@gmail.com
consultație			
06.10.2025 (4 ore) 13.10.2025 (4 ore)	Ora 10 ⁰⁰ bl. III, aud. 308	Limba engleză	E. Popova popovelenas34@gmail.com
consultație			
06.10.2025	Ora 09 ⁰⁰ bl. III, Artcor	Cercetări avansate în artele plastice și decorative	V. Rocaciuc victoriarocaciucamtap@gmail.com
consultație			
03.11.2025	Ora 10 ⁰⁰ bl. III, Artcor	Hermeneutica limbajului muzical	T. Hubenco hubencodora@yahoo.com
consultație			
20.10.2025	Ora 10 ⁰⁰ bl. III, Artcor	Istoria și metodologia domeniului de cercetare	T. Hubenco hubencodora@yahoo.com
consultație			

651.01. TEORIA ȘI ISTORIA ARTELOR PLASTICE (CERCETARE)

Data	Ora, auditoriu	Curs	Conducător curs
29.09.2025	Ora 12 ⁰⁰ bl. II, aud. 27	Limba franceză	T. Caireac caireactamara@gmail.com
consultație			
06.10.2025 (4 ore) 13.10.2025 (4 ore)	Ora 10 ⁰⁰ bl. III, aud. 308	Limba engleză	E. Popova popovelenas34@gmail.com
consultație			
06.10.2025	Ora 8 ⁰⁰ on-line	Metode avansate de cercetare în teoria și istoria artelor plastice	V. Rocaciuc victoriarocaciucamtap@gmail.com
consultație			
03.11.2025	Ora 12 ⁰⁰ bl. III, aud. 201	Metodologia proiectării și elaborării textului științific al	I. Savițkaia-Baraghin siarina2002@yahoo.com

		tezei de doctorat	
consultație			
20.10.2025	Ora 10 ⁰⁰ bl. III, Artcor	Istoria și metodologia domeniului de cercetare	T. Hubenco hubencodora@yahoo.com
consultație			

652.03. DESIGN VESTIMENTAR ȘI AL PRODUSELOR TEXTILE (CREAȚIE)

Data	Ora, auditoriu	Curs	Conducător curs
06.10.2025 (4 ore) 13.10.2025 (4 ore)	Ora 10 ⁰⁰ bl. III, aud. 308	Limba engleză	E. Popova popovelenas34@gmail.com
consultație			
06.10.2025 (4 ore) 13.10.2025 (4 ore)	Ora 14 ⁰⁰ on-line	Cercetări avansate în arta designului vestimentar	E. Florea eleonora.florea@mail.ru
consultație			
27.10.2025	Ora 10 ⁰⁰ bl. III, Artcor	Morfologia reprezentărilor artistice	T. Hubenco hubencodora@yahoo.com
consultație			
20.10.2025	Ora 10 ⁰⁰ bl. III, Artcor	Istoria și metodologia domeniului de cercetare	T. Hubenco hubencodora@yahoo.com
consultație			

652.04 DESIGN DE INTERIOR, MEDIU ȘI ARTA PEISAJULUI (CREAȚIE)

Data	Ora, auditoriu	Curs	Conducător curs
29.09.2025	Ora 12 ⁰⁰ bl. II, aud. 27	Limba franceză	T. Caireac caireactamara@gmail.com
consultație			
20.10.2025 (4 ore) 27.10.2025 (4 ore)	Ora 14 ⁰⁰ on-line	Cercetări avansate în artele designului	E. Florea eleonora.florea@mail.ru
consultație			
27.10.2025	Ora 10 ⁰⁰ bl. III, Artcor	Morfologia reprezentărilor artistice	T. Hubenco hubencodora@yahoo.com
consultație			
20.10.2025	Ora 10 ⁰⁰ bl. III, Artcor	Istoria și metodologia domeniului de cercetare	T. Hubenco hubencodora@yahoo.com
consultație			

653.01 MUZICOLOGIE (CREAȚIE/CERCETARE)

Data	Ora, auditoriu	Curs	Conducător curs
29.09.2025	Ora 12 ⁰⁰ bl. II, aud. 27	Limba franceză	T. Caireac caireactamara@gmail.com
consultație			
06.10.2025 (4 ore) 13.10.2025 (4 ore)	Ora 10 ⁰⁰ bl. III, aud. 308	Limba engleză	E. Popova popovelenas34@gmail.com
consultație			
17.11.2025	Ora 10 ⁰⁰ bl. II, aud. 54	Formă și sens în discursul muzical (cercetare, creație)	S. Țircunova tircunova@yandex.ru
consultație			
03.11.2025	Ora 18 ³⁰ bl. I Sala unirii	Stilistica interpretării muzicale (creație)	Vl. Andrieș vlandries@gmail.com
consultație			
03.11.2025 (4 ore) 17.11.2025 (4 ore)	Ora 14 ⁰⁰ bl. II, aud. 19	Tendințe actuale în cercetarea artei muzicale (cercetare, creație)	E. Mironenco el_mironenko@rambler.ru
consultație			
24.11.2025 26.11.2025	Ora 9 ³⁰ on-line	Muzicologia în contextul științelor umanistice contemporane (cercetare)	V. Ghilaș ghilasvictor@yahoo.com
consultație			

654.01 ARTĂ TEATRALĂ/COREGRAFICĂ (CREAȚIE/CERCETARE)

Data	Ora, auditoriu	Curs	Conducător curs
29.09.2025	Ora 12 ⁰⁰ bl. II, aud. 27	Limba franceză	T. Caireac caireactamara@gmail.com
consultație			
06.10.2025 (4 ore) 13.10.2025 (4 ore)	Ora 10 ⁰⁰ bl. III, aud. 308	Limba engleză	E. Popova popovelenas34@gmail.com
consultație			
06.10.2025	Ora 18 ⁰⁰ bl. I, aud. 220/ on-line	Formule performante în practica regizorală în domeniul teatrului/coregrafiei (creație)	A. Roșca-Ichim angelina.rosca@gmail.com
consultație			
29.10.2025	Ora 10 ⁰⁰ on-line	Rolul textului în creațiile teatrale/coregrafice (creație)	Sv. Târțău tartausvetlana2022@gmail.com
consultație			